Première Année. (N° 25.) Samedi 7 Mars

BIBLIOGRAPHIE DE L'EMPIRE FRANCAIS OU JOURNAL DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

☞ *MM. Les Souscripteurs, dont l'abonnement est expiré ou va expirer, sont priés de le renouveler, afin de ne pas éprouver d'interruption dans l'envoi du Journal.*

LIVRES FRANÇAIS.

1826. Œuvres complètes de Buffon; tome quinze. *Histoire naturelle des quadrupèdes*, tome deux. In-8° de 34 feuilles un quart, tiré à 280 exempl. Impr. de Boiste, à Paris.
A Paris, chez J. Fr. Bastien, rue Hautefeuille.
Voyez ci-devant, n°s 927 et 1287.

1827. Origines des découvertes attribuées aux modernes, où l'on démontre que nos plus célèbres philosophes ont puisé la plupart de leurs connaissances dans les ouvrages des anciens, et que plusieurs vérités importantes sur la religion ont été connues des sages du paganisme; par M. L. Dutens, de la Société royale de Londres; quatrième édition, augmentée de plusieurs notes et citations nouvelles, et d'un chapitre sur l'usage des voûtes chez les anciens. 2 vol. in-8° de 45 feuilles, tirés à 500 exempl. Impr. de P. Didot l'aîné, à Paris. Prix. . . . . 10—0
Franc de port par la poste. . . . . 12—50
A Paris, chez Gabriel Dufour et Ce, rue des Mathurins-Saint-Jacques; et chez G. Dufour, à Amsterdam.

1828. Nouvel abrégé des Vies des Saints, rédigé d'après le grand ouvrage d'Alban Butler, tiré des actes originaux et des monumens les plus authentiques; avec des additions et des corrections; suivi d'une instruction sur les dimanches et les fêtes mobiles; par

M. G. T. V...., ex-rédacteur du *Journal des Curés*, membre de plusieurs sociétés savantes et littéraires. Tome II. In-8° de 41 feuilles un quart, tiré à 600 exempl. Imp. de Belin, à Paris. Prix. . 7—0
Papier vélin. . . . . 12—0

A Paris, chez A. Belin, rue des Mathurins-Saint-Jacques.

Voyez ci-devant, n° 1099.

1829. Nouveau Vocabulaire, ou *Dictionnaire portatif de la langue française*, avec la prononciation à côté de chaque mot, contenant une définition claire et précise de tous les mots, leur genre, et les différentes acceptions dans lesquelles ils sont ou peuvent être employés, tant dans leur sens propre que dans le sens figuré; troisième édition, augmentée d'un grand nombre d'acceptions de mots de tous genres, de plusieurs termes nouveaux de sciences et d'arts, et particulièrement des termes de botanique; par J. F. Rolland. In-8° de 56 feuilles et demie, tiré à 3000 exempl. Imp. de Rolland, à Lyon.

Chez Rolland, rue du Pérat, n° 21, à Lyon.

1830. Narrations françaises, ou *Choix des meilleurs morceaux dans tous les genres*, tirés de nos plus célèbres Prosateurs; recueil propre à faire connaître aux jeunes gens les beautés de la langue française, ainsi que le génie et le style des écrivains qui l'ont illustrée; publié par R. J. Durdent. Un vol. in-12 de 17 feuilles, tiré à 2000 exempl. Impr. de Pillet, à Paris. Prix. . . . . 3—0
Franc de port par la poste. . . . . 4—0

A Paris, chez P. Blanchard et Eymery, rue Mazarine, n° 30; et Palais-Royal, galerie de bois, n° 249.

1831. Les Pigeons, par madame Knip, née Pauline de Courcelles, premier peintre d'histoire naturelle de S. M. l'Impératrice-Reine Marie-Louise; le texte par C. J. Themminek, directeur de l'Académie des sciences et des arts de Harlem, etc. 11, 12, 13, 14, 15 et dernières livraisons. In-fol. de 58 feuilles et demie de texte, plus 27 planches. Imp. de Mame. Chaque livraison coûte. . 40—0

A Paris, chez l'Auteur et Éditeur, boulevart du Mont-Parnasse, n° 21. — Garnery, rue de Seine, n° 6.

1832. Statique géométrique, démontrée à la manière d'Archimède; par F. Peyrard, professeur de mathématiques spéciales au lycée Bonaparte. In-8° de 5 feuilles 3 quarts, tiré à 1000 exempl. Impr. de Patris, à Paris. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Patris et compagnie, libraires, quai des Augustins, n° 37.

1833. Séance publique de la Faculté de médecine de Paris, tenue le 27 novembre 1811, pour la rentrée des Écoles et la distribution des prix; Discours prononcés par M. le baron Percy, président.

In-4° de 19 feuilles, tiré à 1500 exempl. Impr. de Didot jeune, à Paris.

1834. ÉLOGE HISTORIQUE DE M. SABATIER, etc.; par M. Percy, baron de l'empire, etc. In-8° de 8 feuilles, tiré à 1500 exempl. Impr. de Didot jeune, à Paris.

1835. POÉSIES D'AUGUSTIN BENOIT REYNIER, de Liége, secrétaire perpétuel de la Société d'émulation de cette ville. In-8° de 7 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Impr. de J. A. Latour, à Liége. Prix. . . . . 1—80

Chez Latour, à Liége.

1836. L'ENFANT ET LA POUPÉE, ou *le Masque d'airain*, tableaux en une action, précédés d'un prologue en prose par M. P. Villiers, musique arrangée par M. Leblanc; représentés, à Paris, à la salle des Jeux gymniques, le 27 février 1812. In-8° d'une feuille et demie, tiré à 500 exempl. Impr. de Patris, à Paris.

A Paris, chez Barba, au Palais-Royal.

1837. ÉLÉMENS DE LA GRAMMAIRE LATINE, à l'usage des lycées et des colléges, par Lhomond, abrégés en faveur des commençans, par A. Serieys, membre de l'Université impériale. In-12 de 5 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Impr. de Laurens aîné, à Paris. Prix, cartonné. . . . . 0—80

A Paris, chez Cretté, rue Saint-Martin, n°s 94 et 98.

1838. NÉCESSAIRE MAÇONNIQUE, par E. J. C. M^{a} .·. Reg^{r}.·. In-12 de 5 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de Rohloff, à Amsterdam. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Cauet, rue des Fossés-Saint-Germain-des-Prés, n° 12; et à Amsterdam, chez L. C. A. Hesse.

1839. ALMANACH HISTORIQUE DU DÉPARTEMENT DE L'YONNE, et de la ville de Sens, etc. In-24 de 3 feuilles et demie, tiré à 600 exempl. Impr. de Tarbé, à Sens.

1840. PRÉCIS HISTORIQUE DES OPINIONS ET ACTES DU CLERGÉ, contre la puissance temporelle, avant et après sa célèbre déclaration du 19 mars 1682, registrée au parlement de Paris, par édit de Louis XIV, le 23 des mêmes mois et année, jusqu'à la loi générale décrétée pour l'empire français et le royaume d'Italie, par S. M. Napoléon-le-Grand, le 27 février 1810, époque mémorable de concorde évangélique. In-8° de 7 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de Lenormant, à Paris. Prix. . . . . 2—50

A Paris, chez Lenormant, imprim.-libraire, rue de Seine, n° 8.

1841. DESCRIPTION DES MACHINES, et procédés spécifiés dans les brevets d'invention, perfectionnement, et d'importation dont la

durée est expirée ; publiée d'après les ordres de M. le comte Montalivet, ministre de l'intérieur, par C. P. Molard, administrateur du Conservatoire des arts et métiers. Tome premier. In-4° de 77 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imprim. de Mme Huzard, à Paris.

A Paris, chez Mme Huzard, rue de l'Éperon-Saint-André-des-Arts, n° 7.

L'ouvrage entier aura cinq à six volumes.

1842. Mappemonde physico-économique (*Prospectus* d'une) In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Didot, à Paris.

Cette Mappemonde est construite sur une projection telle, que les deux hémisphères seront divisés par l'équateur, et pourront être fixés par les pôles, et se mouvoir, comme le globe, sur son axe. —Chaque hémisphère aura 32 pouces de diamètre, dimension qui, jusqu'à ce jour, n'a été donnée à aucune mappemonde : celle-ci est formée sur les meilleurs ouvrages connus, et comprendra des détails qu'on ne trouve dans aucun ouvrage de ce genre : elle sera gravée par deux des plus habiles artistes de la capitale. — On joindra à cette Mappemonde des tableaux qui comprendront, 1°. une description physique du globe ; 2°. la hauteur des volcans et principales montagnes ; 3° la source et l'embouchure des fleuves ; 4°. la superficie et population de chaque État souverain ; 5°. les découvertes faites sur le globe depuis 1493 ; 6°. une Notice chronologique des traités de paix depuis 1772 jusqu'à nos jours.

Cet ouvrage est proposé par souscription, chez le sieur P. Didot aîné, imprimeur-libraire, rue du Pont-de-Lodi, n° 6, où l'on peut avoir le *prospectus* plus détaillé.

1843. Manuel d'Arithmétique décimale, à l'usage de la jeunesse qui se destine au commerce ; contenant des tables de comparaison des poids et mesures, le tableau de la dépréciation du papier-monnoie, de la concordance des calendriers républicain et grégorien depuis 1793 jusques et compris l'an 22 ; des modèles de pétitions, quittances, baux, mémoires, factures, lettres de voiture, de billets à ordre, lettres de change, lettres de commerce ; par M. Collin, instituteur; quatrième édition, revue et corrigée. In-18 de 7 feuilles, tiré à 3000 exempl. Impr. de Rougeron, à Paris.
Prix. . . . . 1—25
Franc de port par la poste. . . . . 1—60

A Paris, chez Ancelle, rue de la Harpe, n° 44.

1844. Antonine de Chastillon, par l'auteur d'*Agathe d'Entrague.* 4 vol. in-12 de 32 feuilles et demie, tirés à 500 exempl. Impr. de Egron, à Paris. Prix. . . . . 8—0

A Paris, chez Lerouge, libraire, cour du Commerce.

1845. Épîtres, Stances et Odes de Voltaire : stéréotype d'Herhan. In-12 de 18 feuilles, tiré à 500 ex. Impr. de Mame, à Paris.

A Paris, chez Nicolle, rue de Seine, n° 12.

1846. L'Amazone de Grenade, mélodrame en trois actes et à grand spectacle ; par madame Bartelmy H...., musique de M. Taix,

ballets de M. Hullin ; représenté pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de la Gaîté, le 27 février 1812. In-8° de 3 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Impr. de Hocquet, à Paris. Prix. . 0—40

A Paris, chez Barba, au Palais-Royal.

1847. Formules d'actes à joindre au *Traité élémentaire du Notariat*, par M. Garnier Deschesnes. In-4° de 7 feuilles, tiré à 750 exempl. Impr. de Doublet, à Paris.

A Paris, chez Doublet, rue Gît-le-Cœur, n° 7.

1848. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire; par J. J. Barthelemy. 7 vol. in-18 de 111 feuilles, tirés à 1000 exempl. Impr. de Mame, à Paris. Prix. . . . . 16—0

Papier vélin. . . . . 30—0

A Paris, chez Nicolle, rue de Seine, n° 12.

1849. Xénophon : la Cyropædie, ou l'*Histoire de Cyrus*, et l'*Éloge d'Agésilaüs* ; traduits du grec par M. Charpentier de l'A. F. Nouvelle édition. 2 vol. in-12 de 25 feuilles un quart, tirés à 500 exempl. Impr. de Fr. Seguin, à Avignon. Prix. . . . . . 5—0

1850. Imitation de Jésus-Christ, par le R. P. Gonnelieu; édition stéréotype, revue et corrigée par M. P. Lambinet, avec six gravures. In-12 de 12 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Impr. de Mame, à Paris.

1851. Catéchisme historique, contenant en abrégé l'Histoire sainte et la doctrine chrétienne, par Fleury, prêtre, prieur d'Argenteuil, et confesseur du Roi; orné de huit gravures. In-18 de 3 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Impr. de Mame, à Paris.

1852. Psautier de David, à l'usage des écoles. In-18 de 6 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Impr. de Mame, à Paris.

1853. Épîtres et Évangiles pour les dimanches et les principales fêtes de l'année, avec de courtes prières durant la messe, nones, vêpres et complies, et l'abrégé de l'Histoire sainte ; ornés de 15 figures. In-18 de 7 feuilles un quart, tiré à 1000 exempl. Impr. de Mame, à Paris.

1854. La Visite au très-saint Sacrement de l'autel. In-16 d'une feuille, tiré à 2500 exempl. Impr. de Deckherr, à Porrentruy. Prix. . . . . 0—10

1855. La Journée du chrétien, sanctifiée par la prière et la méditation. In-18 de 10 feuilles, tiré à 4000 exempl. Impr. de Chaillot, à Avignon. Prix. 0—90

1856. Prônes nouveaux en forme d'homélies, ou *Explication*

courte et familière de l'évangile de tous les dimanches de l'année ; pour servir à l'instruction du peuple des villes et des campagnes ; par M. l'abbé Reyre, ancien prédicateur. Troisième édition. Deux vol. in-12 de 34 feuilles un quart, tirés à 1000 exempl. Imp. de Bonnet fils, à Avignon. Prix. . . . . 5—0

A Paris, chez Audot et Ce, rue Saint-Jacques, n° 51. — A Avignon, chez Bonnet.

1857. L'Art épistolaire, poëme traduit en vers francais du latin d'Hervey-Montaigu, jésuite ; suivi de Réflexions sur l'épître familière et sur l'épître didactique ; par Hyacinthe Morel, professeur de rhétorique au lycée d'Avignon, secrétaire perpétuel de l'Athénée de Vaucluse, des Académies de Lyon, Marseille, Bruxelles, etc. In-18 de 4 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. de F. Seguin aîné, à Avignon. Prix. . . . . 1—0

1858. Recueil des arrêts notables de la Cour impériale de Liége ; par MM. Faveaux, substitut du procureur impérial, Brixhe et Putzeys, avoués licenciés en ladite Cour. Tables du Tome III. In-8° de 2 feuilles et demie, tiré à 200 exempl. Impr. de Dessain, à Liége. (*Voyez* ci-devant, n°s 442 et 1404.)

1859. Histoire des arbres forestiers de l'Amérique septentrionale, considérés principalement sous les rapports de leur usage dans les arts, et de leur introduction dans le commerce, ainsi que d'après les avantages qu'ils peuvent offrir aux gouvernemens en Europe, et aux personnes qui veulent former de grandes plantations ; par F. André-Michaux. 11e et 12e livraisons. In-8° de 11 feuilles, plus 12 planches. Impr. de Haussmann, à Paris.

A Paris, chez l'Auteur, place Saint-Michel, n° 8.

1860. Les Liliacées, par P. T. Redouté, peintre de fleurs de S. M. l'impératrice Josephine, etc. 59e livraison. In-fol. de 3 feuilles, plus 6 planches, tiré à 280 exempl. Impr. de Didot jeune.

A Paris, chez l'Auteur, rue de Seine, hôtel de Mirabeau.

Voyez ci-devant, n° 434.

1861. Cours historique et élémentaire de peinture, ou *Galerie complète du Musée Napoléon.* 96e livraison. In-8° de 2 feuilles un quart, plus 6 planches, tiré à 1100 exempl. Imp. de Gillé, à Paris.

Voyez ci-devant, n° 597.

Cette livraison, qui complète le huitième volume de la collection, est accompagnée du titre et de la table de ce volume.

LIVRES LATINS.

1862. Directorium ad horas canonicas persolvendas in cathedrali et diœcesi Lunen-Sarzanen, etc. — In-8° de 4 feuilles, tiré à 650 exempl. Impr. d'André Fragoni, à Gênes.

1863. ORDO AD DIVINA OFFICIA PERAGENDA JUXTA, etc. sanctæ Genuensis ecclesiæ consuetudinem. — In-8° de 3 feuilles et demie, tiré à 2000 exempl. Impr. de Gollo, à Gênes.

1864. DIRECTORIUM AD RITE LEGENDAS HORAS CANONICAS, etc., juxta ritum romanum et ad usum cleri archidiœceseos ultra-jectinæ, etc. — In-8° de 4 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. de Bruyn, à Amsterdam.

LIVRES ITALIENS.

1865. ADELAIDE DI BRUNSWICK O AVVENTURE DEL PADRE, e della figlia, romanzo originale di Paolo Olmi. Tomi I e II. — In-18 de 10 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Impr. de J. Marenich, à Livourne.

1866. ANNUARIO POLITICO, STATISTICO, TOPOGRAFICO E COMMERCIALE del dipartimento di Roma per l'anno 1812, compilato per ordine del signor baron de Tournon, prefetto del dipartimento, membro della legion d'onore, da J^n. Martinet, capo del bureau delle contribuzioni e delle comuni nella prefettura. — In-8° de 19 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Impr. de Salviucci, à Rome.

1867. NOVELLE MORALI di Francesco Soave, ad uso della gioventu, nuova edizione, accresciuta delle *Novelle morali* di A. Parea e di L. Bramieri; di otto novelle, di autore incerto; e delle memorie intorno alla vita del conte Carlo Bettoni; nelle quali si sono accentate tutte le voci, per facilitar agli stranieri il modo d'imparare la prosodia della lingua italiana. — 2 vol. in-18 de 13 feuilles, tirés à 2000 exempl. Imp. de Fr. Seguin, à Avignon. Prix.. 4—0

A Avignon, chez Seguin. — A Paris, chez Théophile Barrois fils, libraire, quai Voltaire, n° 11.

LIVRES HOLLANDAIS.

1868. VRIESCH DEPARTEMENTAAL KANTOOR ALMANAK. (Almanach de comptoir pour le département de la Frise.) In-12 de 5 feuilles, tiré à 800 exempl.

— Autre, in-12 de 5 feuilles et demie, tiré à 500 exempl. Impr. de D. van der Sluis, à Leuwarde.

1869. ASSCHEPOESTER TOOVER-ZANGSPEL, ETIENNE'S CENDRILLON VRIJGEVOLGD, door C. A. van Ray, muzyk van Nicolo Isouard van Maltha. (Cendrillon, opéra-féerie imité de la *Cendrillon* de M. Etienne, par C. A. van Ray, musique de Nicolo Isouard de Malthe.) Petit in-8° de 6 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. de N. van Munster, à Amsterdam.

GRAVURES.

327. *Carte de l'Empire français*, divisée en 133 départemens.
A Paris, chez Basset, marchand d'estampes, rue Saint-Jacques.

328. *Enlèvement des Sabines*, d'après le Poussin, gravé par Henri Laurent.
A Paris, chez l'Auteur.

329. *Hospice des Incurables*, caricature concernant *Conaxa* et *les Deux Gendres*, gravé par Gaitte.
A Paris, chez Eléonore d'Argent, libraire, rue de l'Odéon.

330. *Edward Jenner*, premier observateur de la vaccine, portrait gravé par Monsaldi.

331. *De Larochefoucault-Liancourt*, introducteur de la vaccine en France, gravé par le même.
A Paris, chez Monsaldi.

332. *Sic itur ad astra*, ou l'Auteur des *Deux Gendres* porté à l'Institut par un Jésuite.
A Paris, chez Gabriel, rue Notre-Dame-des-Victoires.

333. *Costumes des Théâtres*, n°s 319, 320, 321.
A Paris, chez Martinet, rue du Coq, n° 15.

334. *Cours d'études de fleurs*, gravé d'après nature par Marchand.
A Paris, chez Marchand, rue Saint-Jacques.

335. *Clio*, gravée d'après la statue du Musée Napoléon, par Bourgeois.

336. *L'Amour*, gravé d'après le tableau de Gérard.
A Paris, chez Reverdin, rue du Sentier, n° 15.

ERRATUM.

N° 1731. Recherches sur les meilleurs effets obtenus dans l'artillerie ; *lisez*, Recherches sur les meilleurs effets à obtenir dans l'artillerie.

BEUCHOT. PILLET.

Le prix de l'abonnement à ce Journal, est de 18 f. par an, franc de port, pour Paris et les départemens. On ne recevra d'abonnemens que pour l'année entière. L'argent et les lettres pour demandes d'abonnement seront affranchis et adressés à M. Dassier, chef du bureau de la comptabilité de la Direction générale de la Librairie, rue de Grenelle Saint-Germain, n° 105, à Paris.

DE L'IMPRIMERIE DE BOSSANGE, rue de Tournon, n° 6.